Chere Madame, cher Monsieur

Titulaire d’un Licence (BAC+3) Critique de théâtre de l’Université d’art à Kharkov, je vous porpose ma candidature pour étudier votre Master 1...

Depuis mon enfance j’étais passionnée par l’art et culture grâce à mes parents et au gymnase humanitaire privé où je faisais mes études secondaires. A 12 ans j’ai senti l’envie forte d’écrire et à 14 ans je me suis joint la troupe du « Théâtre na Zhukah ». Ses deux activités, qui sont devenues la partie importante de ma vie, m’ont donné la possibilté de plonger profondément dans l’essence de l’art et de trouver que c’est un des moyens les plus puissants de changer notre pensée, notre état de conscience et, par conséquent, notre vie.

Pour élargir mes connaisainces en ce matière je suis devenue critique de théâtre, car cette éducation permettait aussi d’apprendre fondementalement l’histoire du théâtre. Maintenant je vois clairement, que l’analyse des spectacles, qui sera toujours intéressant pour moi, ce n’est pas assez et je souhaite étudier le management des projets culturels, car je crois que ce dont nous avons besoin aujourd’hui, c’est la comréhension et le respect mutuels, et l’art réunissait les gens durant des siècles et continue à le faire maintenant.

En Ukraine le domaine de management culturel international est encore très peu developpé. Il reste au niveau des conférences rares et les consultations amicales de la part des collègues étrangers. Tandis que la France, qui est un des centres culturels du monde, propose une vaste gamme de formations, orientées à ce genre. Voilà porquoi mon choix de la France est absoulement conscient et j’ai etudié la langue française spécialement en vue d’y faire mes études.

Votre Universite assure notamment l’enseignement de ...

Je suis sûre que je serai capable d’étudier au niveau suffisant dans votre Université, car je suis très motivée, j’ai de l’expérience pratique dans la coordination des projets de théâtre internationaux. Les plus différentes pratiques que j’ai effectuées pendants mes études, lors de mon travail dans le « Théâtre na Zhukah » et aussi mes hobbys m’ont donné la compétance de vite m’adapter aux nouvelles conditions et, si néssesaire, trouver des solutions intuitives. Je peux dire que j’assimile bien l’information nouvelle, qui m’intéresse beaucoup. En plus, j’ai beaucoup de projets et je veux organiser les échanges entre les représentants de culture des pays différents, destinés non seulement à la discussion intreculturel, mais qui, premièrement, démonstreront les tendances et les possibilités d’art les plus modernes, qui donnent les compétances et les techinques de haut niveaux.

Dans l’espoir de Votre réponse favorable, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur mes salutations les plus sincères.