Всё началось с того, что Алекс рано утром пришёл на работу, и с ним был Майкл. Хотя, нет, постойте, всё началось с того, что родители Майкла в срочном порядке уехали в отпуск, свалив, как снег на голову, своего сына своему взрослому племяннику. «Не нашли ничего лучше», -- буркнул про себя Алекс. А вслух, мило улыбнувшись,ответил: «Конечно, обязательно присмотрю».

Впрочем, если копнуть глубже, то всё началось ещё раньше… Но не стоит об этом! Если мы так и будем разбираться с началами, то рискуем никогда не добраться до середины, верно?

Итак, Алекс стажировался в музее живой природы, где как ни странно, ничего живого не водилось. В его обязанности входило: самым подробным образом отвечать на вопросы посетителей и следить, чтобы экспонаты не разбежались кто куда. Второе обычно не составляло большого труда. Обычно! Но что может случиться «обычного», когда рядом с тобой шестилетний ребёнок? Вот именно! Ничего! Думаю, ты понимаешь, о чём я сейчас говорю.

Алекс на короткое время оставил Майкла одного в зале с сухопутными брюхоногими (да будет тебе известно, что учёные называют так улиток, они вообще любят длинные, труднопроизносимые слова), и с этого момента всё пошло наперекосяк.

Возвращаясь обратно через пять минут, Алекс думал о том, что, возможно, совершил чудовищную ошибку и уже готов был раскаяться. Он представлял, как его с позором выгоняют из музея вдобавок с ужасающим рекомендательными письмом: «Привёл с собой ребёнка, который облил гуашью стенд с бабочками/ ради интереса разобрал редкостный экспонат жука-носорога (склеить не удалось)/ устроил поджог музея, уничтожив большую часть коллекции / или сделал всё это вместе взятое».

Задержавшись на мгновение перед входом в зал, Алекс зажмурился, переступил порог и заставил себя открыть глаза.

Как ни странно, ничего не изменилось, а двоюродный брат неподвижно стоял у стенда с улитками и внимательно за чем-то следил.

-- Что ты там увидел? – облегченно вздохнув, спросил Алекс.

-- Иди сюда, -- заговорщицким шёпотом позвал Майкл. -- Смотри,-- сказал он.

Алекс замер от удивления.

По внутренней части стекла ползла улитка, а на том месте, где висела табличка «Улитка садовая», осталось мутное пятно.

«Кажется, я слышал о подобном случае, где-то в Лондоне, но чтобы здесь, у нас… Бедняга, наверное, все подумали, что она мёртвая, и засунули её сюда, а она вон какая живая*»,* – мысли Алекса лихорадочно путались.

-- Что будем делать? – прошептал Майкл.

-- Думаю, надо позвать кого-нибудь, -- неуверенно проговорил Алекс.

Майкл ужасно возмутился:

-- Кого ты собираешься позвать? Охранников?! – спросил он с вызовом.

-- Ага, да, точно, -- Алекс совсем не думал, что говорит, он быстро соображал, как следует поступить в такой нестандартной ситуации.

«Да, на этот случай инструкций мне не давали», - подумал он.

-- Ты позовёшь охранников из-за маленькой улитки? – презрение Майкла обрушилось на него, как ведро холодной воды. -- Ты собираешься отдать её в руки этим типам в форме и с рациями?

Алекс удивлённо посмотрел на него.

-- Тааак… А что ты предлагаешь? – неожиданно спросил он.

-- Ты можешь открыть эту стеклянную штуку? – доверительным тоном прошептал Майкл.

– Да.

-- Прекрасно! Открывай, у меня есть картонная коробка, я положу туда салатный лист из моего бутерброда и сделаю дырки для воздуха.

\*\*\*

Полдня они чувствовали себя, как благородные разбойники. Операция была проведена чисто, и даже на стекле не осталось никаких следов.

Люди входили и выходили из зала, со скучными лицами разглядывая крохотных существ, расположенных рядами на стендах. Братья стояли среди этого потока, сияя гордостьюи время от времени, подавали друг другу тайные знаки. Когда наступил перерыв, мальчики осторожно приподняли крышку коробки. Улитка съела половину салатного листа и теперь осторожно вытягивала рожки в сторону света.

-- Знаешь, обеспокоенно сказал Майкл, -- что-то вид у неё… не очень.

-- Ещё бы, она наверняка просидела там месяцев шесть, если не год, и потеряла 50% массы своего тела. Если ты усохнешь вполовину, будешь выглядеть не лучше.

-- 50 % -- воскликнул Майкл, -- откуда ты знаешь?!

-- Эй, парень, какое у меня, по-твоему, образование?

Майкл посмотрел на него с восхищением, Алекс улыбнулся.

-- Знаешь что? Я слышал, улитки обожают принимать душ. Пойди, искупай её в раковине, только осторожно, ладно? Я могу доверить тебе такое ответственное задание?

Майкл энергично кивнул.

-- А ты мне потом ещё расскажешь про улиток?

-- Конечно!

\*\*\*

Вернулся Майкл нескоро, на удивление спокойный и медлительный.

-- Что с тобой? – спросил поражённый Алекс.

-- А? – Майкл сидел на стуле и смотрел в окно. – Это улитка…

-- Ты что, вообразил себя улиткой?..

-- Почему бы и нет? Наша улитка очень любит купаться. Она сперва сидела в воде, а потом заползла мне на палец, он у меня до сих пор липкий. Я её поднёс ближе к крану, она осторожно пробовала воду рожками, а потом стала пить, а ещё потом подставила по струйку шею и принимала душ…

-- Ногу.

-- Что ногу?

-- Не шею, а ногу.

-- Почему ногу?

-- Потому что они высовывают наружу только ногу, и ею ползают. Хотя нам кажется, что они ползают на животе, это нога. Поэтому их и называют «брюхоногими» или этими…, гастроподами. Кстати, они не только ртом, но ещё и кожей воду умеет пить.

-- Подожди, а где у них шея?

-- Не знаю… -- растерялся Алекс, -- может быть у них нету шеи, -- предположил он. -- А может, она в ракушку прячется, как всё остальное тело.

-- А я думал, что улитка полностью наружу высовывается.

-- Нет! -- уверенно сказал Алекс. – Смотри! -- он сел рядом с братом, достал из его рюкзака альбом и синий карандаш. -- Допустим, у нас есть вот такая улитка, -- начал Алекс и нарисовал спиральку. Как появляются улитки? Мама улитка делает кладку в норке около 20 см под землёй.

-- Ты ничего не путаешь? – подозрительно спросил Майкл.

-- Ну, может, не 20, может сантиметров 5, -- засомневался Алекс, -- не в этом суть, так вот, она откладывает 80 тире 100 яиц за раз и…

-- Так 80 или 100?

-- Слушай, что ты придираешься к мелочам? – вскипел Алекс. -- Это зависит от вида и от плодовитости конкретной особи. В конце концов, их никто не пересчитывает, и вообще при таких количествах плюс-минус 20 штук роли не играют, тем более, что часть из них съедают жуки и потом…

-- О, нет! – Майкл вскочил со стула, – лучше бы я этого не знал!

Алекс в самом деле почувствовал себя ужасно виноватым и ему захотелось немедленно утешить брата.

-- Эй, Майки, с этими съеденными, конечно, уже ничего не поделаешь, но зато они быстро реинкарнируют.

-- Что они делают? – переспросил Майкл.

Алекс сказал первое, что пришло в голову, и теперь ему казалось, что он сморозил глупость, поскольку объяснить это ребенку будет трудно.

-- Ну, представь, ты родился улиткой, смотришь вокруг и думаешь: «Мда… Вот это меня занесло, а я так хотел стать мальчиком. И тут как раз: Бах! Пробегает жук и затаптывает тебя случайно. И твоя душа вылетает из тела, ты смотришь вниз и думаешь «Жалко, конечно, улитку, но теперь я буду Майклом», и бах, ты рождаешься и через шесть лет стоишь вот тут передо мной и слушаешь».

Майкл внимательно следил за тем, как Алекс размахивал руками, дополняя свои объяснения.

-- Ты говоришь очень странно и непонятно, -- наконец сказал он. – Ты имеешь в виду перерождения?

Алекс кивнул, он слегка вспотел во время своего монолога и теперь вытирал руки платком.

-- А, ну тогда я-ясно, -- протянул Майкл и понятливо покивал головой. -- Что ты там говорил насчёт улиток?

-- Ага… Ну, да. Улитка откладывает за раз кучу яиц, закапывая её глубоко (по своим меркам) в землю. Через определенное количество дней вылупляются улитята, у них мягкие и очень хрупкие тельца, совсем без ракушки. Выглядят они вот так, -- он нарисовал ещё одну спиральку. Первые дни своей жизни, дней 10—20, они ползут вверх, поедая землю и поглощая из неё питательные вещества.

-- А как они отличают питательные вещества от непитательных?

-- Думаю, никак, -- ответил Алекс. -- Думаю, они просто едят и едят, а организм сам решает, что оставить. Вот ты же, когда ешь творог, не думаешь, сколько кальция бросить на строение костной системы.

Майкл нахмурился.

-- Костной системы, -- Алекс изобразил «весёлого Роджера» и зашевелил руками, как скелет.

-- Конечно, нет, – сказал Майкл, -- хотя… было бы интересно… -- задумчиво добавил он.

-- Так вот, улитята выползают на поверхность и постепенно обрастают раковиной, напоминающей по форме их тело.

-- Стоп! -- сказал Майк, -- откуда берётся ракушка?

-- Слушай, ну вот если я тебе скажу, что у них есть специальная кожная мантия, вырабатывающая особое вещество, которое, затвердевая, превращается в раковину, тебя это утешит?

-- Конечно, да! – воскликнул младший брат, потом подумал и добавил, -- нет, наверное, не очень. А что происходит дальше?

-- Дальше улитята взрослеют, но ещё два года остаются очень уязвимыми, поскольку раковина ещё хрупкая, не сформированая до конца.

В это время они предпочитают кушать всё самое вкусное и с удовольствием поедают клубнику, малину, землянику и прочие ягоды и плоды. Зубы во рту у них расположены не так, как у нас.

-- У них есть зубы?!

-- Конечно. Так вот, они расположены как тёрка и легко перетирают разную пищу.

А сколько у них зубов?

-- 25 тысяч, -- серьёзно ответил Алекс, --и на этот раз я абсолютно уверен.

Братья посмотрели друг на друга и прыснули от смеха.

-- Нет, без шуток, -- сказал Алекс, когда они отсмеялись, -- их в самом деле 25 тысяч.

-- И как они у них только помещаются – уважительно удивился Майкл,-- а потом?

-- А потом они слегка теряют вкус к жизни, -- пошутил Алекс, -- и принимаются за всё подряд. Многие из них питаются перегноем и другими природными отходами, так что они здорово справляются с задачей очищения нашей планеты.

-- Наверное, им нравится, раз они это делают.

-- Может быть, -- пожал плечами Алекс, -- они совсем не такие, как люди. Считается, что они почти ничего не видят, но прекрасно чувствуют запах и химические вещества. У них даже есть чувство равновесия. А ещё, говорят, что они ничего не слышат. Но есть один такой вид, бургундская улитка, так вот они просыпаются, когда идёт лёгкий дождь, выползают на землю и тихо поют…

Мальчики задумчиво уставились на коробку и замолчали. Прошло немало времени, когда Майкл вдруг сказал:

-- Знаешь, если всё, как ты говоришь, то нам надо поскорее домой. Она скоро покончит с салатом и примется за коробку. И будет дырка.

Алекс посмотрел на часы.

-- Через 30 минут пойдём, -- пообещал он.

\*\*\*

По дороге домой они зашли в магазин, потому что к своему стыду вспомнили, что вот уже несколько дней питались продуктами не вполне съедобными для улитки и мало полезными вообще.

В отделе фруктов и овощей они страшно поссорились, потому что оба порядком устали и проголодались.

Майкл собирался купить клубнику, бананы, цветную капусту и кочан обычной, морковь и ещё кабачки. Алекс же заявлял, что клубника не сезоная, а значит пользы в ней нет. Кроме того, обычную капусту улитка целиком в жизни не съест, Майкл её тоже есть не станет, и она так и пропадёт…

В общем, разругались они на ровном месте.

В итоге Алекс попытался надавить на брата своим учёным авторитетом, на что тот ехидно заметил, что вот такие учёные, как он, и приклеили эту улитку в музее природы.

Алекс побагровел, но крыть ему было нечем. Ни говоря больше ни слова, он сложил в корзину всё, кроме капусты, и потопал к кассе.

Оставшуюся часть пути они провели, делая вид, будто внимательно разглядывают прохожих.

\*\*\*

После горячих бутербродов и чая с печеньем и фруктами настроение их заметно улучшилось, а неприятный осадок растворился, словно его и не было. Улитка ужинала вместе с ними. Она сидела на тарелке и медленно поглощала тонкий кусочек яблока. Братья невольно залюбовались ею.

-- Вот смотри, -- заговорил Алекс, -- верхние рожки – это её глаза. В теории, они совсем-совсем слабые, видят всего на пару сантиметров вперёд и различают только свет или тень. А нижние – это её нос, она им «пробует» запахи, может учуять что-нибудь на расстоянии метра-двух.

-- Так у неё нос наизнанку?

-- Ну, с точки зрения улитки, это у тебя нос, как попало, а у них как раз всё в порядке. В дикой природе улитки живут небольшими группами и по ночам они выползают на охоту.

-- Они охотятся?

-- Нет, конечно, я пошутил. Они едят, встречаются, знакомятся, общаются и всякое такое.

-- А как ты думаешь, наша улитка – мальчик или девочка?

-- Скорее всего она – гермафродит.

-- Она – кто? – не понял Майкл.

-- Понимаешь, большинство улиток – гермафродиты, то есть они и мальчики, и девочки одновременно. А когда им приходит время заводить семью, они выбирают какую-то одну роль, кто-то из них откладывает яйца, а потом снова становится гермафродитом.

-- Круто!

-- Ладно, давай посадим её в аквариум.

Аквариум остался у Алекса с тех пор, как у него водились скалярии. Рыбок он отдал другу, когда уехал учиться, а аквариум так и остался.

На дно они положили немного земли и мох, которые набрали по дороге в парке, в одно плоское блюдце сгрузили всё, что осталось после ужина, а в другое – налили молока. Перед сном улитку снова помыли и напоили водой. Оказавшись в собственном «домике», она заползла под мох немного закопалась и уснула. Мальчики с удовольствием наблюдали за этой сценой.

-- Зимой они тоже закапывается в землю или в листву, забираются поглубже в ракушку и засыпают. Между собой и входом они делают специальную слизистую прослойку. Эта «пробка» и слой воздуха защищает их от мороза. А если становится холоднее, то они забираются ещё глубже и делают ещё одну «дверь». Вообще-то они очень морозоустойчивы, могут даже вынести минус 120 градусов по Цельсию.

-- И так они живут всю зиму?

-- Да.

-- А как им хватает воздуха?

Алекс почесал голову.

-- Не знаю. Анабиоз вообще великая штука.

Майкл согласно кивнул.

\*\*\*

-- Алекс! Ты мне не сказал, что они плавают! – Майкл стремительно прыгнул на кровать, глаза у него горели.

-- Ах, так вот зачем тебе понадобился компьютер, -- улыбнулся Алекс. – Конечно, они плавают, а ты разве не знал?

Майкл отрицательно помотал головой.

-- Ну, они же одни из самых древних существ на планете. Они изначально все были водоплавающими, это потом некоторые добрались до суши. Так что они себя везде прекрасно чувствуют и очень легко приспосабливаются.

-- А ещё они могут умереть, если их напоить кофе.

Алекс приподнял брови:

-- Интересно.

-- А ещё у них может меняться цвет ракушки, в зависимости от того, что они едят! Давай её грифелями от цветных карандашей накормим?

Алекс нахмурился.

-- А вот это абсолютная ерунда. У них цвет формы и раковины заложен в генах, как у тебя цвет глаз и волос. Они могут меняться в течении жизни, но незначительно. Не верь всему, что пишут.

-- А ещё я прочитал, что у них только одно лёгкое и раковина закручена чаще всего по часовой стрелке.

-- Да это так, но я не думал, что тебе это может быть интересно. Что ты ещё узнал?

-- Что они живут 15 лет и бывают живородящими, и что они считались символами вечности, плодородия, греха, лени, скромности, терпения и сомнения. Но это, по-моему, полный бред. Разве можно быть символом всего сразу?

-- Ну-у, -- протянул Алекс, -- у каждого народа свое отношение к улиткам, поэтому и символы такие разные… неважно. А что ещё?

-- А ещё я прочёл что-то про французов, но вот это я не очень понял.

Алекс затаил дыхание.

-- Они их, кажется, едят.

Алекс расстроился.

-- А что они едят? Их ракушки?

-- Боюсь, не совсем, - признался Алекс.

Майкл замер, глядя на Алекса в упор. Он никак не мог понять, а когда понял, не мог поверить.

-- Они их убивают? А потом ещё и едят?

Алекс нехотя кивнул.

-- Ну… Так не только французы делают, -- ляпнул он.

Тут Майкл расплакался. Он бросился на шею Алекса и рыдал совсем безутешно.

Алекс и сам ужасно огорчился и рассердился на себя. Одной рукой он обнял брата, а другой осторожно гладил его по спине.

-- Знаешь, ведь совсем не многие знают улиток так хорошо, как мы с тобой. Большинство даже с ними не общались как следует. Я вот, например, никогда не ел улиток, и обещаю тебе никогда не есть, и ты, я уверен, никогда не захочешь так делать, и твои дети. А там, глядишь, их вообще никто не станет есть, да?

Майкл шмыгнул носом и кивнул. Он уже почти перестал плакать, но всё ещё крепко держался за шею брата.

-- Хорошо, давай умоемся, пожелаем улитке хороших снов и ляжем спать. Давай?

-- Угу, -- отозвался Майкл.

Созерцание улитки совсем успокоило обоих.

Потом они улеглись на кровать (у Алекса была только одна кровать, зато большая, на ней было весело засыпать вдвоём, потому что можно было долго болтать).

Они погасили свет, но заснули не сразу -- каждый думал о своём.

-- Алекс, -- тихо позвал Майкл, -- а что мы с ней сделаем потом?

-- Надо помочь ей набраться сил, а потом отнести в ближайший парк и там выпустить – тоже шёпотом ответил Алекс.

-- Может, оставим её себе?

-- Плохая идея, она должна жить в дикой природе.

-- А вдруг, она была домашней улиткой?

-- Она будет очень скучать по своим братьям и сёстрам, -- наставительно сказал Алекс. – Какой бы она ни была, она приспособится.

-- Ладно, -- вздохнул Майкл, -- сказку на ночь и спать.

-- Ок.

Повисла тишина.

-- Кажется, в Японии, была такая сказка об улитке и вороне. Как-то ворона поймала улитку и хотела её съесть, а улитка взмолилась и говорит: «У тебя, должно быть, замечательный голос. Спой песню во славу Будды, и тогда я смогу умереть спокойно». Ворона то ли разжалобилась, то ли загордилась, но только открыла рот, улитка, понятное дело, выпала и спаслась. Ну, так вот это правда. Улитки в самом деле очень умные и могут найти выход из любой ситуации.

-- Ага. И могут предпринимать шаги на основе личного опыта, -- важно проговорил Майкл.

-- Молодец, -- улыбнулся Алекс, -- но только, мой тебе совет, не учи эти дурацкие фразочки, главное -- всегда понимать суть.

Они помолчали.

-- Алекс?

-- Что?

-- А если бы ты придумывал сказку про улитку, что бы ты написал?

Алекс задумался.

-- Я бы написал так, -- наконец сказал он, -- жила-была улитка. Ей нравилось, когда кто-то гладил её брюшко и она обожала запах клубники, хотя не знала, что такое запах. И она ползала и спала, и нюхала, и ползала, и ей нравилось. Конец.

-- Если честно, у тебя сегодня не очень получается со сказками.

Они посмеялись, а потом уснули, и им обоим снились совсем не улитки, но что-то очень медленное и спокойное. А улитка, когда на улице погасли фонари, и всё утихло, проснулась, заползла на стенку аквариума, вытянула рожки в сторону луны и долго-долго сидела в раздумьях и просто так. Она любила свет луны, и её удивляло всё, что с ней произошло, это было так странно и чудесно…

\*\*\*

Общение с улиткой, к сожалению, продолжалось недолго: всего две недели.

Родители, конечно, вернулись раньше, но Майкл категорически отказался возвращаться домой пока они не отпустят свою питомицу на волю. На этот раз, Алекс поддержал инициативу брата. Он пустилв в ход всю силу своего красноречия и обаяния и уговорил-таки родителей Майкла оставить его ещё на неделю. Тем более, он убедился, что никогда не найдёт помощника лучше.

Не стану описывать тебе эти две недели, с их маленькими приятностями, крохотными открытиями и незабываемыми впечатлениями, которые сохранились в памяти обоих братьев -- автор едва ли сможет передать тебе их во всей неповторимой красоте. Скажу только, что время они провели очень весело, а улитка каждый день удивлялась всё больше и больше. Ей так нравились перемены и новые друзья, что после расставания, она бы даже немного тосковала по ним, если бы умела грустить. Но, к счастью, улиткам это не свойственно: они постоянно узнают так много нового, что им просто некогда печалиться.

\*\*\*

И немного послесловия, без которого наша история, пожалуй, не была бы полной.

Как-то раз, в конце августа в дверях комнаты Майкла внезапно возник Алекс. Он был бодрый и сияющий, как зелёное весеннее утро.

-- Ну, что, Майки, ты со мной? – спроил он.

-- Да! А куда?

-- Фотографировть, -- хитро улыбнулся Алекс.

И, выдержав паузау, добавил:

-- Я нашёл одно замечательное «улиточное» место.

Майкл подпрыгнул и побежал собираться .

Когда они шли по дорожке парка, Алекс по-дружески положил руку на плечо Макла:

-- Знаешь, что самое лучшее в улитках, дружище?

Майкл вопросительно посмотрел на него.

-- Они живут почти везде.