Мой друг, эта сказка не такая, как прочие, ибо поведал её мне повелитель сна и каждое слово в неё отражает истину. Я помню об этом и надеюсь, что ты поверишь мне так же, как веришь в силу ветра, способного поднять тебя в воздух.

И вот я замолкаю, пусть Владыка Ночи говорит с тобой.

Не знаю в каком королевстве, не ведаю сколько веков назад. Но, должно быть на Севере, где издавна обитал могучий народ, где птицы мудрее людей, а горы непокорны подобно бурным потокам рек, и должно быть, случилось это давно, ибо в те времена люди верили в бессмертие, были храбры и непоколебимы, точно дикие белые волки и поступки их воспевали в легендах. Однажды у короля родилось двое наследников: дочь и сын. Их нарекли Эорном и Миррой, ибо в то холодное летнее утро все ветры земли с шумом плескались вокруг родового замка семьи Кэол.

Дети были прелестнее зари, и с каждым годом божественная красота сияла в них всё ярче, подобно ослепительному отблеску солнца в чаше воды. И любовь связывала их, словно узы соединяющие день и ночь.

От самого детства носили они в своих головных уборах то, что преподнёс им королевский охотник. Мирра – три опала. Первый светился, как луч, утоляющий холод, второй был тёмен, как тайна, а третий – белым, как облако предрекающее весну. Эорн же носил два пера из чёрного и белого одеяния Короля Воронов.

И не было в мире юноши и девы столь прекрасных, гордых и бесстрашных..

В день их четырнадцатилетия король устроил великолепный пир. Он созвал всех подданных, лучших музыкантов и воинов, но ни один из них не удостоился благосклонного взгляда принцессы. Её внимание было отдано брату, Эорн подарил ей красный цветок пиона, сколь нежного, столь редкого в тех краях.

Лишь на одно мгновение в зал проникла тишина, так бесчисленно лились песни и развлечения. Но в тот миг, словно неверно скользнувшее видение, почудился Мирре голос птицы и откликнулся в ней бездонным пустым колодцем.

И внось она танцевала, но не видела, смеялась, но не слышала, пила приторное вино, а эхо замораживало её кровь и билось в виски сладким страхом. Только Эорн заметил ту перемену, и душа его наполнилась мрачным отчаянием, точно свора псов терзала её, ибо скрывалась от него причина.

Ночью Мирра осталась одна в своих покоях и синий, обожжённый холодом воздух, ласкал её ноги, врываясь сквозь раскрытое настежь окно.

Она ждала его и Король Воронов пришёл к ней в человечьем обличье.

Его высоки стан, убранный в мягкие, сияющие одежды, острый профиль прорезали сумрак, а глаза сияли, точно сердце скалы. Мирра полюбила его сразу, хоть никогда не встречала прежде. Они стояли близко, как две звезды.

-- Пожелаешь, и этот меч навсегда останется между нами, моя царевна – и острое лезвие сверкнуло, разделяя их, -- но если нет, ты станешь моей навеки.

-- Да будет так, мой муж.

 Король воронов легко поднял её и они полетел, а под ними, точно россыпи драгоценных камней блестели озёра, скрипели и волновались сосновые леса и горы пели свои гулкие песни. Только луна безмолвно благословляла своих детей, никого не защищая.

Эорн заметил только, как две птицы покидали замок и возненавидел Короля Ворнов, ибо питал к Мирре страсть большую, чем дозволено брату, и ревность ослепляла его честь и доблесть. Оседлав коня, он бросился в погоню, но резвому скакуну не угнаться за быстрыми крыльями. Скоро он потерял их след. Обезумев от злобы, он взобрался на самое высокое плато, чтобы вызвать соперника на дуэль. Король Ворнов уже оказался там, ибо ему были ведомы секретные помыслы людей, но не желал пролить кровь.

-- Эорн, я знаю с чем ты пришёл ко мне и готов принять бой, однако не торопись. Твоей сестре суждено зачать ребёнка, который подчинит себе все народы до истечения времён. Ты же, искушённый и воспылавший недостойным чувством, хочешь убить меня. Знай, что если погибнет любой из нас до исполнения пророчества, Мирра сделается бесплодной, твой род угаснет и Земля утратит гармонию.

Речь Короля Воронов как будто очищала Эорна и он забывал свою жестокость, но едва сделав шаг вперёд он поскользнулся и сорвался вниз, таково было высшее проведение.

В ужасе Король Воронов ринулся вслед за ним, и Мирра ощутив боль и страдание брата, кинулась к нему, не помня себя, бежала ил летела и снег ранил её ноги.

Но когда они очутились рядом, жизнь покидала Эорна. Тогда король и королева прочли древнее заклинание, сказанное им Великим Духом Творца. Никому неведомое доселе. Навсегда забытое после. И подействовало оно так, что в чёрном оперении Король Воронов обращался в Эорна, а в белом оставался собой. Так они стали неразлучны и свершилось предречённое: родилось дитя, сотканное из тьмы искушения и ночи, птичьей лёгкости и предвиденья и чистоты радости – я, посылающий вам сны.