

**HABITANTS  
ARTISTES**

**ARTISTES  
HABITANTS**

**20 - 27 NOV**  
Espace Marcel Pagnol



**ARTISTES HABITANTS  
HABITANTS ARTISTES**

Une exposition présentée  
du 20 au 27 novembre  
à l'Espace Marcel Pagnol  
et proposée par la Ville  
de Villiers-le-Bel

**SCÉNOGRAPHIE**

Bénédicte Estripeau

**CONCEPTION GRAPHIQUE**

Béolitik



Quels liens et quelles formes émergent de la rencontre entre les artistes et les habitants ? Comment l'art s'enracine-t-il au quotidien à Villiers-le-Bel ? À l'occasion des 30 ans d'ACTA, la Ville de Villiers-le-Bel met à l'honneur le travail d'action culturelle. Interface entre les artistes et les habitants, cette dernière permet au public d'explorer de nouvelles voies, de développer sa propre créativité.

Cette manifestation présente différentes formes et témoignages : de l'ouverture de la saison culturelle 2019/2020 – projet fédérateur avec les habitants autour de la thématique de l'année sur le textile, la mode et la couture – à la question du récit, du numérique aux actions proposées autour de la diffusion de spectacle vivant. Elle élargit la réflexion aux acteurs de territoire avec le collectif Fusion et l'association l'Art Tôt qui proposent tous deux des pièces sur le portrait dans sa fonction mémorielle. Des plasticiens locaux sont également invités à présenter leurs travaux.

## DE FIL EN AIGUILLE

### Le plus grand défilé des petites coutures

Création de costumes et spectacle vivant  
Cie du Deuxième / 2019

Le 5 octobre 2019 défilait sur la scène de l'espace Marcel-Pagnol des habitantes et des habitants pour l'ouverture de la saison culturelle.

*Le plus grand défilé des petites coutures*, spectacle décalé proposé par la Compagnie du Deuxième, est un projet participatif en deux volets.

Au programme : 12 jours d'ateliers de création - des pièces vestimentaires *upcyclés* entre recyclage chic et détournement poétique d'objets - et 3 jours de coaching scénique et de mise en scène avec un groupe de Beauvillésois...devenus mannequins / comédiens pour l'occasion. En coulisse, plus d'une dizaine de professionnels encadrent et accompagnent les participants. Une trentaine d'habitants s'est également relayée sur les ateliers de création mis en place en amont à la Micro-Folie : des jeunes en insertion de l'Espace Dynamique d'Insertion, des bénévoles de l'épicerie sociale, des seniors, des mères de familles, des salariés après leur journée de travail... une dynamique collective qui a permis la réalisation d'un smoking en capsules de bière et d'une robe en lunettes.

### Vaë

Exposition Flora Fabele / 2019

L'ouverture de saison a également été l'occasion de mettre en lumière la création locale avec l'exposition de la jeune styliste beauvillésoise Flora Fabele et sa marque VAË. Ses pièces originales intègrent un projet artistique plus global : *VAÏ VAË*, prochain spectacle de la compagnie beauvillésoise DK-BEL, défilé de mode chorégraphié inclusif avec des danseurs valides ou en situation de handicap.

## PLASTIQUE, MÉCANIQUE ET NUMÉRIQUE

### Je brasse de l'air

Sculpture mécanique  
Cie L'insolite mécanique / 2017

En 2017, l'artiste Magali Rousseau présente *Je brasse de l'air* à l'espace Marcel-Pagnol.

Cette performance invite le public à déambuler dans un atelier singulier, peuplé de machines oniriques qui entrent dans la lumière et s'animent tour à tour.

Dans l'esprit du spectacle, des ateliers de création de sculptures sont mis en place avec La Briche, espace de plasticiens et de constructeurs situé à Saint-Denis.

Des enfants inscrits au Programme de Réussite Éducative ont ainsi collaboré avec le public du CCAS pour réaliser en petits groupes un bestiaire mécanique.

### La création numérique

Artiste associé : Georges Gagneré

En 2018, la Ville de Villiers-le-Bel ouvre sa Micro-Folie à la maison Jacques-Brel : le numérique intègre ainsi la pratique artistique et culturelle.

Cette proposition permet de développer de nouveaux partenariats comme avec l'université Paris VIII et le département ATI (Arts & Technologies de l'Image).

Pour l'exposition *Artistes Habitants / Habitants Artistes*, des ateliers de découverte sont ainsi proposés au public. Georges Gagneré - metteur en scène, concepteur-réalisateur de dispositif *intermedia* - présente aussi sa dernière création : *L'Ombre*, une lecture augmentée adaptée du conte d'Andersen.

#### PUBLIC PARTENARIAT

Épicerie sociale  
Maisons de quartier  
IMAJ  
(EDI et Ressourcerie)  
Conservatoire de musique de Villiers-le-Bel  
Compagnie DK-BEL  
AIA  
Actions d'avenir

#### AVEC LE SOUTIEN

du CGET et  
du Conseil départemental  
du Val d'Oise

*Vaï Vaë* a été primé  
dans le cadre  
des Trophées de  
l'Économie Sociale  
et Solidaire de  
la Communauté  
d'Agglomération  
Roissy-Pays-de-France

#### PUBLIC PARTENARIAT

Cie L'insolite mécanique  
La Briche  
Le CCAS  
Direction de l'Éducation  
/ PRE

#### AVEC LE SOUTIEN

du Conseil départemental  
du Val d'Oise

#### PARTENARIAT

Université Paris VIII  
Vincennes-Saint-Denis  
Département ATI  
Didascalie.net

# ACTA

## TEMPS FORTS

### **Mercredi 20 novembre** - Vernissage

Extraits du spectacle "Debout"  
et performance de Thomas Rebishung

### **Vendredi 22 novembre**

"L'Ombre" - Spectacle de Georges Gagneré.  
Lecture-augmentée d'après le conte d'Andersen  
(séance scolaire)

### **Samedi 23 novembre** - Vernissage

- Vernissage de l'exposition "Le Jardin de chimères"  
11h / Hors-les-murs : locaux d'ACTA
- "L'Ombre" - Spectacle de Georges Gagneré.  
Lecture-augmentée d'après le conte d'Andersen  
17h / Espace Marcel-Pagnol - à partir de 8 ans

### **Mardi 26 novembre** - Vernissage

"L'Ombre" - Spectacle de Georges Gagneré.  
Lecture-augmentée d'après le conte d'Andersen  
(séances scolaires)

## **AVANT / APRÈS** //////////////////////////////////////

### **Du mercredi 6 au mardi 19 novembre**

"Agnès Desfosses : photographe"  
Exposition proposée par l'Art Tôt  
(Micro-Folie / Maison Jacques Brel)

### **Lundi 2 et mardi 3 décembre**

"À vos saveurs !" - Spectacle de Laurent Dupont  
(séances scolaires - locaux d'ACTA)

### **Jusqu'au 3 décembre**

Exposition "Le Jardin de chimères" - (locaux d'ACTA)